unit|one
agentur christian kemme

Mühlthaler Weg 16
82131 Gauting
Fon: +49-(0)89-452290-40
Fax: +49-(0)89-452290-41
Mobil:+49-(0)172-8645566
christian.kemme@agentur-unitone.de

# DAVID CAMPLING



| | |
|---|---|
| **Beruf** | Schauspieler |
| **Geburtsjahr** | 1995 |
| **Nationaität** | Grossbritanien |
| **Wohnort** | München |
| **Wohnmöglichkeit** | Berlin,<br>Frankfurt a.M.,<br>Hamburg,<br>Köln,<br>Stuttgart, |
| **Buchbar ab** | München |
| **Haarfarbe** | Blond |
| **Augenfarbe** | Blau |
| **Größe** | 180 cm |
| **Sport** | Bouldern,<br>Boxen,<br>Kickboxen,<br>Lanzenkampf,<br>Aikido,<br>Akrobatik,<br>Bogenschießen,<br>Bühnenfechten,<br>Bühnenkampf,<br>Klettern |
| **Instrument(e)** | Gitarre (professionell),<br>Sitar |
| **Stimmlage** | Tenor |
| **Musik** | A cappella,<br>Beatboxing,<br>Blues,<br>Chanson,<br>Chor,<br>Pop,<br>Rock |
| **Tanz** | Contact Improvisation |

## Ausbildung

2016 - 2020 **Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt am Main**

## Film/TV (Auswahl)

| | | |
|---|---|---|
| 2024 | **FRüHLING - BABYALARM** | R: Thomas Kronthaler \| Seven Dogs Film \| ZDF |
| 2023 | **PSYCHO-DUO** | R: Rudolf Schweiger \| Securitel \| ZDF |
| 2020 | **WIR SIND NICHT DIE GEGNER** | R: Joschua Keßler \| Revolte Film \| Kurzfilm |
| 2019 | **UNENTSCHIEDEN (HR)** | R: Joschua Keßler \| Revolte Film \| Kurzfilm |
| 2019 | **A TASTE OF YELLOW (HR)** | R: Marc Peters \| Big Pale Films \| Kurzfilm |
| 2016 | **EIN SOMMER IN DäNEMARK** | R: Imogen Kimmel \| Ariane Krampe Filmproduktion \| ZDF |

## Bhne (Auswahl)

unit|one
agentur christian kemme

Mühlthaler Weg 16
82131 Gauting
Fon: +49-(0)89-452290-40
Fax: +49-(0)89-452290-41
Mobil:+49-(0)172-8645566
christian.kemme@agentur-unitone.de

# DAVID CAMPLING

| | | |
|---|---|---|
| 2022 | **DREI GROSCHEN OPER** (Säge-Robert/Platte) | Regie: Klaus Kusenberg \| Theater Regensgurg |
| 2021 - 2022 | **RICHARD III** (Rivers / Catsby) | Regie: Georg Schmiedleitner \| Theater Regensgurg |
| 2022 | **TIERE IM HOTEL** (Bösartiger Bär VIP) | Regie: Marcelo Diaz \| Schauburg, München |
| 2022 | **GLüCK IM DOPPELPACK** (Dummer August) | Regie: Marcelo Diaz \| Schauburg, München |
| 2022 | **EISBACHWELLE** (Reza, Sonnengebräunter, Tänzer) | Regie: Kilian Bohnensack \| Schauburg, München |
| 2022 | **KING A** (König Arthus, dunkler Ritter) | Regie: Grete Pagan \| Schauburg, München |
| 2021 | **ALARM!** (Order / Adler / Captain Democracy) | Regie: Gregor Turecek \| Theater Regensgurg |
| 2021 | **BUNBURY - ERNST SEIN IST ALLES** (Algernon) | Regie: Klaus Kusenberg \| Theater Regensgurg |
| 2021 | **DIE BREMER STADTMUSIKANTEN** (Esel) | Regie: Robin Telfer \| Theater Regensgurg |
| 2020 | **ROMULUS DER GROßE** (Appolyon/Phylax/Koch) | Regie: Sebastian Sommer \| Theater Regensgurg |
| 2020 | **DIE MITTE DER GESELLSCHAFT** (Rolle 1, Tiger, Musiker) | Regie: Klaus Kusenberg \| Theater Regensgurg |
| 2020 | **LIEBE - EINE ARGUMENTATIVE ÜBUNG** (Popeye) | Regie: Caro Thum \| Theater Regensgurg |
| 2018 - 2019 | **EINE FRAU FLIEHT VOR EINER NACHRICHT (GROSSMAN)** (Ofer, Ilan) | Regie: Jessica Glause \| Schauspiel Frankfurt |