

## FRANZISKA WANNINGER



<b>Beruf</b>	Schauspielerin
<b>Geburtsjahr</b>	1982
<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Wohnort</b>	München
<b>Wohnmöglichkeit</b>	Berlin, Potsdam, Köln
<b>Buchbar ab</b>	München
<b>Haarfarbe</b>	Rot-Blond
<b>Augenfarbe</b>	Braun
<b>Größe</b>	169 cm
<b>Fremdsprachen</b>	Englisch (fließend), Französisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse)
<b>Dialekte</b>	Baririsch (Heimatsdialekt), Fränkisch, Schwäbisch, Wienerisch
<b>Sport</b>	Ski-Alpin, Segeln
<b>Instrument(e)</b>	Gitarre (GK)
<b>Stimm Lage</b>	Mezzosopran
<b>Tanz</b>	Jazz
<b>Sonstiges</b>	Kabarett, Moderation
<b>Führerschein</b>	Motorrad, PKW, Boot
<b>Homepage</b>	<a href="http://www.franziska-wanninger.de/">www.franziska-wanninger.de/</a>

Kabarett-Auftritte können Sie bei [Anne Axmann - Agentur für Künstler](#) buchen.

## Ausbildung

2010 Lee Strasberg Institute Los Angeles

## Auszeichnungen

2015 Kleines Scharfrichterbeil  
2012 Thurn- und Taxis Kabarettpreis

## Film/TV (Auswahl)

2019 **FRAUENGSCHICHTEN** R: Leo Bauer | Constantin Entertainment | BR  
2018 **EIN DORF STEHT KOPF** R: Sebastian Schindler | Skyeyes Pictures | Kino  
2017 **QUATSCH AUS DEM POOL** R: Josepha Sophia Wagner | | Kurzfilm

## Bühne (Auswahl)

2018 **FURCHTLOS GLÜCKLICH** (Solo  
(Kabarett-Programm)) Regie: Nepo Fitz | Tournee  
2015 - 2018 **AHOIBE** (Solo (Kabarett-Programm)) Regie: Ruth Claire-Lederle | Tournee

## FRANZISKA WANNINGER

2011 - 2015 **JUST & MARGIT** (Solo (Kabarett-Programm))      Regie: Eigene | Tournee

### Stationen

Extrem bayerisch: Das ist Franziska Wanninger, aufgewachsen auf einem einsamen Hof mit Schnapsbrennerei im Landkreis Altötting in Oberbayern. Nach ihrem Lehramtsstudium von Deutsch und Englisch zog es sie für einige Jahre in die weite Welt hinaus – bis nach Los Angeles und Washington D.C. Dort lernte sie das Schauspielhandwerk und entdeckte ihr Talent zu schreiben. 2011 brachte sie mit „Just & Margit“, einer urkomischen Satire auf das Beziehungsleben, ihr erstes Programm auf die Bühne. Darin spielt sie sich durch verschiedenste skurrile Situationen und glänzt durch ihr pointiertes, rasantes Erzählen, mit dem sie die Hinterfotzigkeiten des Landlebens aufdeckt. 2012 bekam sie hierfür u.a. den Jury- und den Publikumspreis des Thurn und Taxis Kabarettwettbewerbs. Ihr zweites Programm „AHOIbe – Guad is quad gnuä“, mit dem sie landauf, landab unterwegs ist, hatte 2014 Premiere. 2018 folgt ihr Programm »furchtlos glücklich«