

## KASSANDRA WEDEL



<b>Beruf</b>	Schauspielerin
<b>Geburtsjahr</b>	1984
<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Wohnort</b>	München
<b>Haarfarbe</b>	Rotblond
<b>Augenfarbe</b>	Braun
<b>Größe</b>	158 cm
<b>Fremdsprachen</b>	Deutsche Gebärdensprache (DGS), International Sign (IS), Englisch
<b>Sport</b>	Reiten, Tanzen, Einrad, Inlineskating, Eiskunstlauf, Longboard
<b>Instrument(e)</b>	Klavier
<b>Tanz</b>	Professionelle Hip Hop Tänzerin, Modern, Ballett, Jazz, Standard & Latein Kenntnisse
<b>Sonstiges</b>	Gehörlos seit dem vierten Lebensjahr

### Ausbildung

2009 - 2013 **LMU München (Theaterwissenschaft / Kunstpädagogik)** München

### Film/TV (Auswahl)

2016	<b>DR. KLEIN</b>	R: Käthe Niemeyer   Bavaria Fernsehproduktion   ZDF
2015	<b>TATORT - "TOTENSTILLE"</b>	R: Zoltan Spirandelli   ProSaar Medienproduktion   ARD
2015	<b>POLIZEIRUF 110 - "LAENDERSACHE"</b>	R: Eoin Moore   filmpool fiction   MDR/NDR

### Bühne (Auswahl)

2017	<b>THE FAIRY QUEEN</b> (Fairy Queen)	Regie: Immo Karaman   Wuppertaler Bühnen
2016	<b>DEUTSCHLAND TANZT</b> (Tänzerin)	Regie: Nici Grandison, Mecnun Giasar, Ryan Mitchel, u.a.   PRO7
2015 - 2016	<b>FIL</b> (Tänzerin, Schauspielerin)	Regie: Valérie Marsac, Sarah Pfeiffer, Cassandra Wedel   Frankreich Venelles - München Mucca23
2014 - 2016	<b>ALICE IM WUNDERLAND</b> (Alice)	Regie: Julia Hroch   Deutsches Gehörlosentheater
2015	<b>4. INDEPENDENT LIVING FESTIVAL</b> (Tanz-Performance-Künstlerin)	Regie: Eigene   Feierwerk München
2012	<b>MARIONETTEN</b> (Tanzende Marionette)	Regie: Juho Saarinen   ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater
2012	<b>ERSTE SCHRITTE - KINDERTHEATER IN GEBÄRDENSPRACHE</b> (Mime und Gebärden)	Regie: Herbert Gantschacher   ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater